

表件伍

高雄市小港區鳳陽國小 二年級第一學期部定課程【生活領域】課程計畫

| 週次 | 單元/主題名稱                              | 對應領域<br>核心素養指標 | 學習重點                                       |   | 學習目標   | 評量方式<br><small>(可循原來格式)</small>   | 議題融入                                     | 線上教學                                     |
|----|--------------------------------------|----------------|--|---|--|---|--|--|
|    |                                      |                | 學習內容                                       | 學習表現  |  |   |  |  |
| 一  | 第一主題<br>防震小達人<br>第一單元<br>地震來了<br>不慌張 | 生活-E-A1        | D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。       | 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。<br>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。          | 1. 示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。<br>2. 實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。         | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 法定：防災-3<br>課綱：環境-2<br>課綱：安全-2<br>課綱：防災-2 |  |
| 二  | 第一主題<br>防震小達人<br>第一單元<br>地震來了<br>不慌張 | 生活-E-A2        | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | 1. 實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。<br>2. 透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-2<br>課綱：安全-2<br>課綱：防災-2            | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 |
| 三  | 第一主題<br>防震小達人<br>第二單元                | 生活-E-C2        | E-I-3 自我行為的檢視與調整。<br>F-I-2 不同解決            | 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且  | 1. 從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。                                     | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-2<br>課綱：安全-2<br>課綱：防災-2            | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 |

|   |   |         |   |  |   |  |                                 |  |
|---|---|---------|---|--|---|--|---------------------------------|--|
|   | 地震應變有方法   |         | 問題方法或策略的提出與嘗試。                                    | 能適切、安全的行動。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。                            | 2. 從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。  |  |                                 |  |
| 四 | 第一主題<br>防震小達人<br>第三單元<br>防震大使<br>Go! Go!<br>Go! | 生活-E-A2 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。<br>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 從創作、校正、賞析「地震狀況卡」歷程，實踐創新應用的能力。<br>2. 透過地震可能引發火災的討論與分享，學習到火災逃生的正確方法與防火常識。            | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-2<br>課綱：安全-2<br>課綱：防災-2   | <input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 |
| 五 | 第二主題<br>光影好好玩<br>第一單元<br>光和影                    | 生活-E-B3 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。      | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。       | 1. 從踩影子中探究保護影子及踩人影子的方法，進而覺察光與影的相對位置及影子形狀長短的變化。<br>2. 觀察影子的各種現象，覺察影子的變化特性及其與光、物體的相互影響。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-2<br>課綱：性別平等-2<br>課綱：戶外-2 |  |

|   |                                |         |   |  |  |  |                                 |  |
|---|--------------------------------|---------|---|--|--|--|---------------------------------|--|
| 六 | 第二主題<br>光影好好玩<br>第二單元<br>光影魔法師 | 生活-E-C2 | D-I-3 聆聽與回應的表現。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。          | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 1. 能利用肢體動作，運用想像力，進行影子變身活動。<br>2. 透過習唱歌曲〈影子歌〉感受節奏韻律、旋律音高。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-2<br>課綱：性別平等-2<br>課綱：戶外-2 |  |
| 七 | 第二主題<br>光影好好玩<br>第二單元<br>光影魔法師 | 生活-E-C2 | C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。<br>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。           | 1. 能利用人造光源進行手影活動。<br>2. 從光影探究的過程，察覺影子會受到光源位置遠近等影響。       | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-2<br>課綱：性別平等-2<br>課綱：戶外-2 |  |
| 八 | 第二主題<br>光影好好玩<br>第三單元<br>光影小故事 | 生活-E-A2 | D-I-4 共同工作並相互協助。<br>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。       | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。           | 1. 能運用所學經驗，整合多元媒材以表現光影效果。<br>2. 演出光影故事，合作完成任務。           | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-2<br>課綱：性別平等-2<br>課綱：戶外-2 |  |
| 九 | 第三主題<br>玩泡泡                    | 生活-E-A3 | A-I-2 事物變化現象的觀察。                                  | 2-I-4 在發現及解決問題的歷   | 1. 透過習唱歌曲〈吹泡泡〉，  | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量   | 課綱：環境-6                         |  |

|    |                              |         |  |  |   |  |         |  |
|----|------------------------------|---------|--|--|---|--|---------|--|
|    | 第一單元<br>泡泡在哪裡                |         | C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。                      | 程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。                 | 感受歌詞節奏。<br>2. 能知道調製泡泡水需要什麼材料，並實際操作，調製出可以成功吹出泡泡的泡泡水。 | <input type="checkbox"/> 檔案評量  |         |  |
| 十  | 第三主題<br>玩泡泡<br>第一單元<br>泡泡在哪裡 | 生活-E-B2 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 1. 能利用手邊的材料製作吹泡泡工具。<br>2. 能利用身邊的物品做出泡泡。             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-6 |  |
| 十一 | 第三主題<br>玩泡泡<br>第二單元<br>泡泡變變變 | 生活-E-B3 | A-I-2 事物變化現象的觀察。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。    | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>5-I-1 覺知生活                                | 1. 能運用不同方法製作出不同造型的泡泡。<br>2. 用加了顏料的泡泡水將泡泡留在圖畫紙       | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-6 |  |

|    |                                     |         |  |  |  |  |                                 |  |
|----|-------------------------------------|---------|--|--|--|--|---------------------------------|--|
|    |                                     |         |  | 中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。   | 上，並為紙上的彩色泡泡設計造型。   |  |                                 |  |
| 十二 | 第四主題<br>學校附近<br>第一單元<br>學校附近<br>有什麼 | 生活-E-A1 | B-I-2 社會環境之美的體認。<br>C-I-1 事物特性與現象的探究。        | 1-I-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。              | 1. 能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。<br>2. 透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-2<br>課綱：多元文化-2<br>課綱：戶外-2 |  |
| 十三 | 第四主題<br>學校附近<br>第一單元<br>學校附近<br>有什麼 | 生活-E-A3 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。<br>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 | 1. 能提出想要進一步認識的地點或事物。<br>2. 能思考用什麼方法更認識這些地方。                            | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-2<br>課綱：多元文化-2<br>課綱：戶外-2 |  |
| 十四 | 第四主題<br>學校附近<br>第二單元<br>分享學校        | 生活-E-B2 | C-I-3 探究生活事物的方法與技能。<br>C-I-5 知識與方            | 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物   | 1. 能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。  | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-2<br>課綱：多元文化-2<br>課綱：戶外-2 |  |

|    |                                   |         |  |   |  |  |   |  |
|----|-----------------------------------|---------|--|---|--|--|---|--|
|    | 附近的故事                             |         | 法的運用、組合與創新。                              | 及環境的特性。<br>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。                            | 2. 將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。                 |  |   |  |
| 十五 | 第四主題<br>學校附近<br>第二單元<br>分享學校附近的故事 | 生活-E-A3 | B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-4 事理的應用與實踐。       | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 | 1. 經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。<br>2. 能演唱〈感謝你〉。             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | <b>法定：職業試探-1</b><br>課綱：環境-2<br>課綱：多元文化-2<br>課綱：戶外-2 |  |
| 十六 | 第五主題<br>歲末傳溫情<br>第一單元<br>溫馨送暖     | 生活-E-C1 | B-I-2 社會環境之美的體認。<br>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 | 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。       | 1. 透過分享，了解歲末活動的意義與精神。<br>2. 願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | <b>法定：生命-2</b><br>課綱：家庭-2<br>課綱：品德-2<br>課綱：多元文化-2   |  |
| 十七 | 第五主題<br>歲末傳溫情<br>第二單元<br>傳送我的     | 生活-E-B2 | E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。                     | 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增  | 1. 從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。                        | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：家庭-2<br>課綱：品德-2<br>課綱：多元文化-2                     |  |

|    |                                  |         |  |  |   |   |                                 |  |
|----|----------------------------------|---------|--|--|---|---|---------------------------------|--|
|    | 愛                                |         |  | 加生活的趣味。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。                              | 2. 從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。                                       |   |                                 |  |
| 十八 | 第五主題<br>歲末溫情<br>第二單元<br>傳送我的愛    | 生活-E-A1 | E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。                     | 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。<br>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  | 1. 透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。<br>2. 透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：家庭-2<br>課綱：品德-2<br>課綱：多元文化-2 |  |
| 十九 | 第六主題<br>米粒魔術師<br>第一單元<br>五花八門的米食 | 生活-E-C2 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。<br>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 | 1. 能以五官探索生活中常見的米製品，並覺察到米製品的多元與變化。<br>2. 依照米製品的特徵或屬性進行整理與歸類。             | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-6                         |  |

|    |                                  |         |  |  |   |  |         |  |
|----|----------------------------------|---------|--|--|---|--|---------|--|
| 廿  | 第六主題<br>米粒魔術師<br>第一單元<br>五花八門的米食 | 生活-E-B3 | C-I-1 事物特性與現象的探究。<br>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 | 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。<br>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。           | 1. 思考米製品的外觀與特性，激發想像力，進行創意米食油土創作。<br>2. 使用油土進行表現，享受創作時的快樂。 | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input checked="" type="checkbox"/> 檔案評量 | 課綱：環境-6 |  |
| 廿一 | 第六主題<br>米粒魔術師<br>第二單元<br>珍惜食物    | 生活-E-A2 | B-I-3 環境的探索與愛護。<br>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 | 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 | 1. 了解稻米的種植過程，知道米粒得來不易。<br>2. 透過習唱〈憫農詩〉，了解憫農詩的意義並感受農夫的辛勞。  | <input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單<br><input checked="" type="checkbox"/> 實作評量<br><input type="checkbox"/> 檔案評量            | 課綱：環境-6 |  |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4：評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。