

附件伍

高雄市小港區鳳陽國小 六年級第二 學期部定課程【閩南語領域】課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式 <small>(可循環來格式)</small>	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
1	一、狀元才 1. 生理園	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1. 能理解對話內容，並寫出關鍵語詞。 2. 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4. 能透過居住社區的了解，認識家鄉的生意人。	態度評量 口語評量 聆聽評量	課綱：生涯規劃-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
2	一、狀元才 1. 生理園	閩-E-A2 閩-E-B1	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	實作評量 口語評量 態度評量	課綱：生涯規劃-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
3	一、狀元才 1. 生理園	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。	實作評量 口語評量 聆聽評量	課綱：生涯規劃-1	<input type="checkbox"/> 線上教學

			<p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>				
4	一、狀元才 1. 生理園	<p>閩-E-A2</p> <p>閩-E-B1</p> <p>閩-E-C2</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。</p>	<p>聆聽評量</p>	<p>課綱：生涯規劃-1</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>
5	一、狀元才 1. 生理園	<p>閩-E-A2</p> <p>閩-E-B1</p> <p>閩-E-C2</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關短文。</p>	<p>1. 能深化理解並運用輕聲「的」讀法及用法。</p> <p>2. 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>態度評量</p>	<p>課綱：生涯規劃-1</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>線上教學</p>

			◎Bg-III-2 口語表達。					
6	二、地球村 2. 巷子內的世界杯	閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	1. 能說出三個自然段的大意，並寫出關鍵語詞。 2. 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。 4. 能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	態度評量 故事山紀錄評量 口語評量 聆聽評量	課綱：國際-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
7	二、地球村 2. 巷子內的世界杯	閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或	能透過閩南語文的閱讀，認識國際體育賽事。	實作評量 態度評量 口語評量	課綱：國際-1	<input type="checkbox"/> 線上教學

				線上字、辭典 檢索系統以輔 助書寫。				
8	二、地球 村 2. 巷 仔內的世界 杯	閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬 拼音。 ◎Aa-III-2 漢字 書寫。 ◎Ab-III-1 語詞 運用。 ◎Ab-III-2 句型 運用。 ◎Ba-III-3 情緒 表達。 ◎Bg-III-2 口語 表達。	1-III-1 能正確 聽辨並尊重閩 南語方音與語 詞的差異性。 2-III-5 能以閩 南語口語表達 對多元文化的 初步認識。 4-III-2 能運用 閩南語文媒 材、工具書或 線上字、辭典 檢索系統以輔 助書寫。	能透過閱讀理解 提問策略，深化 學習內容。	實作評量 口語評量 聆聽評量 九宮格聯想紀錄評 量	課綱：國際-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
9	二、地球 村 2. 巷 仔內的世界 杯	閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C2	◎Aa-III-1 羅馬 拼音。 ◎Aa-III-2 漢字 書寫。 ◎Ab-III-1 語詞 運用。 ◎Ab-III-2 句型 運用。 ◎Ab-III-3 方音 差異。 ◎Ab-III-4 文白 異讀。 ◎Ba-III-3 情緒 表達。	1-III-1 能正確 聽辨並尊重閩 南語方音與語 詞的差異性。 2-III-5 能以閩 南語口語表達 對多元文化的 初步認識。 3-III-2 能透過 閱讀了解閩南 語文學作品的 主題及內涵。 4-III-2 能運用 閩南語文媒	1. 能透過閱讀理 解提問策略，深 化學習內容。 2. 能分辨方音差 異，並正確念讀 文白音讀。	聆聽評量 漢字書寫評量 口語評量 五何法故事記錄表 評量 態度評量	課綱：國際-1	<input type="checkbox"/> 線上教學

			Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。				
10	三、青春 3. 行過	閩-E-A3 閩-E-B3 閩-E-C1	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	1. 能運用同理心地圖學習策略，說出文本中人物的感受。 2. 能透過文本閱讀，欣賞運鏡式的寫作手法。 3. 能透過閱讀理解的提問策略，深化學習內容。	態度評量 同理心記錄評量 口語評量 聆聽評量	課綱：閱讀素養-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
11	三、青春 3. 行過	閩-E-A3 閩-E-B3 閩-E-C1	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	實作評量 態度評量 口語評量	課綱：閱讀素養-1	<input type="checkbox"/> 線上教學

12	三、青春 3. 行過	閩-E-A3 閩-E-C1	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	能學習傳統戲劇相關詞彙並運用於造句中。	實作評量 口語評量 聆聽評量	課綱：閱讀素養-1	<input type="checkbox"/> 線上教學
13	三、青春 3. 行過	閩-E-B3 閩-E-C1	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。	聆聽評量 口語評量	課綱：閱讀素養-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學
14	三、青春 4. 我已經大漢	閩-E-A2 閩-E-B3	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩	1. 能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。	態度評量 口語評量	課綱：生命-1	<input type="checkbox"/> 線上教學

			<p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Be-III-2 影音媒材。</p> <p>◎Bf-III-1 表演藝術。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>南語方音與語詞的差異性。</p> <p>2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p>	<p>2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。</p>			
15	<p>三、青春</p> <p>4.我已經大漢</p>	<p>閩-E-A2</p> <p>閩-E-C2</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>1.能理解課文內容，並能寫出關鍵語詞。</p> <p>2.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。</p> <p>3.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。</p> <p>4.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。</p>	<p>聆聽評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>課綱：生命-1</p>	<input type="checkbox"/> 線上教學
16	<p>三、青春</p> <p>4.我已經大漢</p>	<p>閩-E-A2</p> <p>閩-E-C2</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩</p>	<p>1.能理解課文要傳達的情感，並對他人表達。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>課綱：生命-1</p>	<input type="checkbox"/> 線上教學

			<p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bc-III-1 社區生活。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>南語方音與語詞的差異性。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>2.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。</p> <p>3.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。</p>			
17	<p>三、青春</p> <p>4.我已經大漢</p>	<p>閩-E-A2</p> <p>閩-E-C2</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p>	<p>能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。</p>	<p>聆聽評量</p>	<p>課綱：生命-1</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>
18	<p>三、青春</p> <p>4.我已經大漢</p>	<p>閩-E-A2</p> <p>閩-E-B3</p> <p>閩-E-C2</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p>	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或</p>	<p>1.能運用語詞進行惜別的話語，並互相祝福。</p> <p>2.能選擇使用正確的語詞來表達情緒。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p>	<p>課綱：生命-1</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>

			◎Ba-III-3 情緒 表達。 ◎Bc-III-1 社區 生活。 ◎Bg-III-2 口語 表達。	線上字、辭典 檢索系統以輔 助書寫。				
--	--	--	---	--------------------------	--	--	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，**課綱議題則為鼓勵填寫**。(例：法定/課綱：議題-節數)。

(一) 法定議題：依每學年度核定函辦理。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三) 請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。

註4：評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。